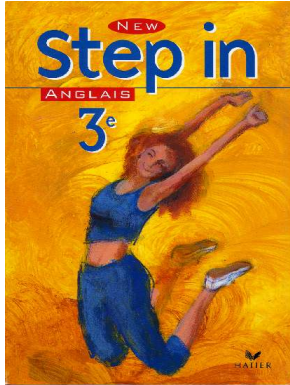


## Multimanuel et Webquest



Le premier document choisi pour cette présentation est une activité interactive extraite du Multimanuel Step In de 3<sup>e</sup> (Hatier), disponible parmi les ressources du Kiosque Numérique de l'Education. Il correspond à la première double page d'introduction d'un chapitre situé au milieu du manuel. Il s'agit d'examiner et de commenter 4 affiches de films, puis d'associer certaines informations à chacun de ces films en cliquant sur les éléments pertinents.

Le deuxième support est un document personnel de type "webquest" visant à guider les élèves dans une brève recherche sur Internet concernant les films déjà évoqués dans la première activité. (Il ne s'agit pas ici d'un document complet, qui aurait été trop long à exploiter pour l'occasion, mais d'un extrait utilisé à titre d'exemple). Une fois cette première tâche accomplie, il sera demandé aux élèves de rendre compte à l'oral des informations trouvées, et d'identifier des extraits sonores. Puis les élèves devront poursuivre en aval un travail de recherche plus complet qui pourra déboucher sur l'élaboration d'un exposé ou un document multimédia.



L'objectif de cette leçon est d'une part de donner aux élèves des éléments de culture générale concernant les pays anglo-saxons et d'anticiper sur le thème traité dans le reste de l'unité (ici le cinéma). Il s'agit d'autre part d'encourager l'expression orale grâce aux supports utilisés, d'entraîner les élèves à la compréhension écrite de documents authentiques disponibles en ligne, d'aborder du vocabulaire nouveau lié au thème étudié et de réutiliser certaines structures grammaticales vues précédemment.

Discovering

- Welcome
- Basics
- Topic
- More Words
- Remember and Practise

Four landmarks in the history of cinema



**Four landmarks in the history of cinema**


- > Have you ever seen these movies? Do you know a lot about them?
- > Click on the posters to check your knowledge.

- SOMMAIRE
- MÉMENTO
- LEXIQUE
- VERBES
- NOTES

Discovering

- Welcome
- Basics
- Topic
- More Words
- Remember and Practise

Four landmarks in the history of cinema



> Click on the date, the genre and the plot corresponding to the poster. ✕

**Dates**

1939	1977	1978	2001
------	------	------	------

**Genres**

a science fiction film	a musical	a romantic epic	a film with computer-generated images
------------------------	-----------	-----------------	---------------------------------------

**Plots**    1    2    3    4

The story takes place in summer. Sandy falls in love with Danny, a cool young man who stays detached from everyone around him. Sandy would like their summer romance to continue once they go back to school.

➔ Check

- SOMMAIRE
- MÉMENTO
- LEXIQUE
- VERBES
- NOTES

L'utilisation du multimanuel apporte des avantages certains par rapport aux activités de même type présentés dans le manuel papier. En effet, il ne s'agit pas d'une simple transposition du manuel sur écran, mais d'un outil faisant intervenir à la fois le son, l'image et des animations qui suscitent l'intérêt et l'attention des élèves et les encourage à communiquer. L'utilisation du vidéo projecteur permet de focaliser l'attention de tous les élèves sur le même objectif et de les rendre plus actifs à l'oral. Ce support animé et vivant, utilisant des documents authentiques facilite les échanges entre les élèves. D'autre part, l'accès aux différents documents utilisés est facilité par le fait que tout est disponible sur le même support : texte, images et sons.



La "webquest" est un concept basé sur une approche constructiviste qui a été développé pour la première fois en 1995 par Bernie Dodge. Les élèves collectent des informations sur Internet, les organisent et réutilisent ces matériaux pour accomplir une tâche qui leur a été assignée.

Faire des recherches sur Internet est une activité que la plupart des élèves connaissent plus ou moins. Ce travail de webquest leur permet de découvrir les ressources documentaires qui y sont offertes. Dans ce cas, l'activité de recherche d'information est volontairement limitée pour permettre un gain de temps. En effet, une telle activité serait difficilement réalisable dans le cadre de la classe si les élèves devaient eux-mêmes trouver grâce aux moteurs de recherche habituels des sites pertinents où trouver les informations demandées. Le manque de méthode ou la méconnaissance du fonctionnement des moteurs de recherche peut rendre l'entreprise longue, et peu fructueuse.

Le but des webquests est de proposer aux élèves une recherche très guidée au service d'une tâche bien définie. Une partie de l'information est fournie (ici les adresses où trouver les renseignements demandés), mais la tâche demandée exige une part de découverte et de création. Le travail peut-être fait individuellement ou en groupe, et débouche le plus souvent sur la production d'un document (multimédia ou non). Le document ci-joint étant destiné à une courte présentation, la recherche est volontairement limitée à un site et quelques informations de base. Une webquest est toujours plus complète, et développée autour d'un « scénario » mettant les élèves en contexte.

Le tableau fourni a plusieurs fonctions :

- Il guide l'élève dans ses recherches et lui permet d'organiser les informations trouvées de façon synthétique.
- Il lui offre une aide lexicale (exemple : director : who made the film) qui lui permet de trouver plus facilement l'information sur le site visité.
- Il sert de trame au travail qui sera demandé en aval : Récapituler à l'oral les informations trouvées, puis faire le même type de recherche sur un film de leur choix, et rendre compte de leur trouvailles.
- Le tableau pourra être repris pour travailler le thème grammatical abordé dans ce chapitre du manuel : le passif. Il pourra être reformulé et commenté en utilisant des tournures passives (the film was shot in 1939, it was directed by...) Ces tournures ont été utilisées à l'oral lors de l'activité du multimanuel car le besoin s'est imposé aux élèves.



L'activité permet de motiver les élèves par l'utilisation de documents authentiques. Les élèves ont accès sur un même support à du son, des images, du texte, de la vidéo, le tout provenant de sources anglophones.

Ce travail permet également de travailler le "scanning", c'est-à-dire la recherche d'information par une lecture rapide. Le fait de demander l'accomplissement d'une tâche précise ou la recherche d'informations localisées évite la tentation de copier et coller des grandes quantités de textes, ce qui peut être le cas lors de la réalisation d'exposés non guidés.

D'autre part, les webquests peuvent prendre une multitude de formes et aborder tous les thèmes. Elles peuvent prendre l'aspect de jeux de rôles par exemple, ou autres activités stimulantes pour les élèves.

L'expression écrite sera également une des compétences travaillées - la tâche proposée, qui finalise le travail de recherche, sera conduite à la maison à partir des informations récoltées. Ce travail pourra être imprimé ou envoyé par e-mail au professeur. Ce document final pourra être inclus dans le site du collège, ou servir de base à un exposé. Imprimé, il pourra constituer un article pour le journal du collège.

Quelques informations sur les webquests : <http://webquest.sdsu.edu/materials.htm>



Cette activité, par les compétences auxquelles elle fait appel, peut également entrer dans le cadre de l'évaluation des items du B2i. Exemples :

**Niveau I :**

Produire, créer, modifier et exploiter un document à l'aide d'un logiciel de traitement de texte

**Niveau II :**

Produire, créer et exploiter un document.

- ✓ créer un tableau pour faire une présentation synthétique,
- ✓ organiser dans un même document, pour une communication efficace, texte, tableaux et images
- ✓ créer un document avec des liens hypertextuels pour organiser la présentation de mes arguments.

**S'informer et se documenter.**

- ✓ utiliser les principales fonctions des navigateurs;
- ✓ au moyen d'un moteur de recherche, trouver l'adresse d'un site Internet et y accéder,
- ✓ télécharger un fichier.

**Communiquer au moyen d'une messagerie électronique.**

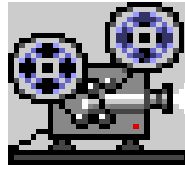
- ✓ envoyer un fichier de texte, d'image ou de son en pièce jointe (ou attachée).

## Collège Roger Carcassonne - Pelissanne



Le collège Roger Carcassonne s'est inscrit depuis longtemps dans une politique multimédia. Etablissement pilote dans l'utilisation du logiciel Télénotes, ce collège possède également un site internet : <http://www.clg-carcassonne.ac-aix-marseille.fr/>

Les ressources numériques sont utilisées dans plusieurs disciplines (technologie, mathématiques, italien, anglais...) et l'établissement dispose de deux salles informatique équipées de postes fixes, d'un CDI et d'une salle des professeurs dotés d'équipements informatiques.



# Movies

## A Webquest

What do you know about the four films we've just talked about? This webquest will help you find more information about them.

Then, it will be your job to choose another film you like, find documents on the internet and report to your class about it.

First fill in this grid about the four films: (*Grease* / *Gone with the wind* / *Star Wars* / *Shrek*) (work in groups of two, each group choosing one film) You can copy and paste the answers.

Genre	Title	Director	Cast	Date	Plot	Music	Extract
Epic / Historical							
Musical							
Science-fiction							
Film with computer-generated images							

Resources: On these websites:

Shrek: <http://us.imdb.com/title/tt0126029/>  
Gone with the wind: <http://us.imdb.com/title/tt0031381/>  
Grease: <http://us.imdb.com/title/tt0077631/>  
Star Wars: <http://us.imdb.com/title/tt0076759/>





you will find the following information:

- Director (who made the film)
- Cast (the names of the main actors, or "voices" for Shrek)
- Date
- Plot (the story)

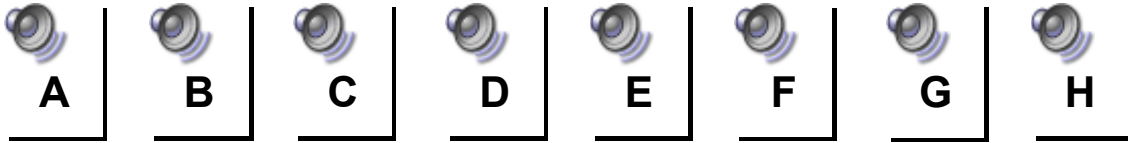
What do they sound like?

Now click on each symbol. You will hear four extracts of music.

Write the corresponding number in the grid (under "music")

 1	 2	 3	 4

Click on these logos and listen to extracts of dialogues taken from the four films. Can you guess which film it is? Justify your answer and write the corresponding letters in the grid under "extract"



(Si le double-clic n'ouvre pas ces fichiers son :  
clic droit, puis Objet document magnétophone, lire)

There are many other film genres (action, adventure, comedy, crime, drama, horror, war, western...). Now collect information about one of your favourite films on the internet, write a paper and report to your class. Don't forget to say when you saw the film and why you liked it. To illustrate your paper, try and find:

- a poster of the film,
- some photographs,
- an extract of its music, and some quotes.

Resources:

Information about films:

<http://www.imdb.com/>

Photos:

<http://www.imdb.com/> Find the page for your film, then click on "Photos"

Posters:

<http://www.filmsite.org/>

<http://www.allposters.com/gallery.asp?aid=146994&c=c&search=101&catupdate=101>

Sounds, music and quotes:

<http://www.reelwavs.com/movies.html>

<http://www.favewavs.com/movie.htm>