

ORME

affaire suivie par : Philippe Rajon
T 04 91 14 13 27 - P 06 67 21 20 60
F 04 91 14 13 00
philippe.rajon@crdp-aix-marseille.fr
prajon@orme-multimedia.org
Web : www.orme-multimedia.org

Cinq écrans à la une !

**De la télé au portable...
Pratique éducatives et culture de l'information**

**CRDP
ACADEMIE D'AIX-MARSEILLE**

31 bd d'Athènes
13232 Marseille cedex 1
T 04 91 14 13 12
F 04 91 14 13 00
www.crdp-aix-marseille.fr

Établissement public
administratif régi par le décret
n°2002-548 du 19.04.02

Appel à contribution

Vous travaillez autour du multimédia et d'Internet. Vous êtes enseignant, formateur, chercheur, concepteur ou producteur d'outils ou de services, porteur de projets ; vous impulsez, accompagnez, pilotez, expérimentez des projets... Venez partager vos expériences et vos questions dans les ateliers des 14^e Rencontres de l'Orme, **les 24, 25 et 26 mars 2009**, à Marseille.

La thématique des 14^e Rencontres de l'Orme

Cinéma, télévision, ordinateur, téléphone portable, console de jeux... Écrans distribués, communication d'écrans, communautés d'écrans, écrans partagés... Au travers de cette diversité d'écrans, de l'usage que chacun en fait et de ce que chacun peut percevoir de leurs évolutions, se dessinent quelques aspects de la diversification médiatique actuelle. L'enjeu est de taille pour la société, et pour l'éducation en particulier.

En effet, si la multiplication des écrans est une des manifestations les plus évidentes de cette diversification médiatique, les enjeux actuels du numérique se situent avant tout dans les processus liés à l'information.

La toile du cinéma, la lucarne de la télévision, le bureau de l'ordinateur, la vignette du portable, etc. sont autant de fenêtres d'information qui s'ouvrent sur le monde et qui permettent aussi, chaque jour davantage, de s'exprimer à la face du monde.

Opportunité pour l'éducation ? Apparition de nouveaux territoires d'apprentissage où s'entrecroisent le jeu et les habiletés d'information et de communication ? Nouvelles formes de culture d'images, de culture d'informations, de culture médiatique commune entre les générations ? Nouveaux écrans au service de ceux dont le handicap nécessite une remédiation des images et des sons ?

Autant de questions sur lesquelles l'Orme vous invite à débattre.

Les ateliers auxquels vous êtes conviés à contribuer portent sur les thèmes suivants :

- 1 - Cinq familles d'écrans
- 2 - Écrans et jeux
- 3 - Écrans et les arts
- 4 - Écrans et handicap



Pour contribuer

Les ateliers des Rencontres de l'Orme sont des lieux de communication et de débats. Les présentations doivent être courtes (10 minutes maximum) et conçues pour questionner les participants, les interpeller et susciter la discussion. Chaque atelier regroupera entre 3 et 5 contributeurs.

Les propositions de contributions, ainsi qu'un bref CV, devront être envoyées **avant le 31 janvier 2009** à Philippe Rajon, responsable de l'Orme (philippe.rajon@crdp-aix-marseille.fr). Au-delà de cette date, le contacter.

Le format de présentation des propositions est disponible sur le site des Rencontres de l'Orme.

Vous serez informé de votre sélection par courriel, à partir de la mi-février. Nous nous réservons la possibilité de demander des précisions ou des modifications à votre contribution, afin d'aménager au mieux l'organisation des Rencontres et de respecter son cahier des charges.

Tous les intervenants retenus devront fournir une synthèse rédigée de leur intervention avant le 1^{er} mars 2009. Ce texte (d'une à deux pages) sera publié sur le site des Rencontres de l'Orme.

Pour en savoir plus sur les Rencontres :

www.orme-multimedia.org/r2009